



YOUTH CONTEST – Format

Alle Wettbewerbsbeiträge werden gesammelt. In einem ersten Auswahlverfahren wird eine Shortlist von dreissig Beiträgen erstellt. Diese dreissig Beiträge werden auf der Website www.drumfestivalswitzerland.com/youthcontest aufgelistet und anschliessend von einer unabhängigen Jury bewertet, die aus diesen dreissig Beiträgen drei Finalisten in jeder der drei Alterskategorien auswählt. Diese neun Finalisten werden per E-Mail benachrichtigt und erneut auf der DFS-Website aufgeführt.

Die neun Finalisten dürfen dann im Rahmen des Drum Festival Switzerland, am 24. September 2023, im Kaufleuten Zürich, ein Solostück zum vorgegebenen Play-Along vortragen. Aus den Finalisten wird dann von einer hochkarätigen Fachjury der Sieger pro Alterskategorie ermittelt.

Ein 5-teiliges Schlagzeug, Hi-Hat, 2 Crash-Becken, ein Ride-Becken, Hardware und Hocker werden vom Veranstalter zur Verfügung gestellt. Die Finalisten dürfen nur ihr eigenes Bassdrum-Pedal (einfach oder doppelt) und ihre eigenen Sticks benutzen.

Der YOUTH CONTEST ist ein Wettbewerb, bei dem deine Kreativität und dein Spass im Vordergrund stehen. Wenn du es in die Vorauswahl oder sogar ins Finale schaffst, ist das cool! Wenn es dieses Jahr noch nicht reicht, dann übe fleissig weiter, feel the beat, denn die nächste Chance kommt bestimmt.

Mit deiner Teilnahme sicherst du dir einen Gratiseintritt, einen Preis und zusätzlich werden unter allen Einsendungen drei Plätze für das Meet & Greet verlost. Mitmachen lohnt sich also auf jeden Fall!



Wie kann man am YOUTH CONTEST teilnehmen?

Um am YOUTH CONTEST teilnehmen zu können, musst du folgende Kriterien erfüllen:

1. Du bist zwischen 2003 und 2014 geboren.
 - a. Alterskategorie 1: Jahrgang 2003-2006 (20 bis 17 Jahre)
 - b. Alterskategorie 2: Jahrgang 2007-2010 (16 bis 13 Jahre)
 - c. Alterskategorie 3: Jahrgang 2011-2014 (12 bis 9 Jahre)
2. Du und deine Eltern/Erziehungsberechtigten (bei Teilnehmenden, die zum Zeitpunkt des Festivals jünger als 18 sind) müssen mit den Wettbewerbsregeln einverstanden sein.

Einsendeschluss ist der 31. Mai 2023.

Anmeldung

1. Lade das Anmeldeformular von www.drumfestivalswitzerland.com/youthcontest herunter und fülle es vollständig aus.
2. Sicherstellen, dass du und dein Erziehungsberechtigter die Teilnahmebedingungen gelesen und verstanden haben.
3. Für Teilnehmende unter 18 Jahre muss der Name eines Elternteils/einer erziehungsberechtigten Person angegeben werden. Diese Person muss das Anmeldeformular mitunterzeichnen.
4. Play-Along unter www.drumfestivalswitzerland.com/youthcontest herunterladen.
5. 2-minütiges Solo und Drumline zum Play-Along mit Videoaufnahme aufnehmen.
6. Hinweis: für jede Alterskategorie gibt es ein eigenes Play-Along.
7. Lade dein 2-minütiges Solo und deine Play-Along-Performance auf Facebook oder Youtube hoch und trage die URL-Details auf deinem Anmeldeformular ein (wichtig: bitte vergewissere dich, dass die URL funktioniert!) oder sende uns deine Videodatei per E-Mail (Tipp: die Datei kann kostenlos über wetransfer.com übertragen werden).
8. Scanne das ausgefüllte und unterschriebene Formular ein und sende es unterschrieben zusammen mit einer Kopie deines Personalausweises (ID) oder Reisepass, an youthcontest@drumfestivalswitzerland.com.
9. **Einsendeschluss: 31. Mai 2023.**



Was passiert nach der Anmeldung?

Dein Beitrag (Solo und Play-Along) wird auf www.drumfestivalswitzerland.com/youthcontest veröffentlicht.

Nach Einsendeschluss wird bis Mitte Juni 2023 eine Shortlist von 30 Teilnehmenden auf www.drumfestivalswitzerland.com/youthcontest veröffentlicht.

Bis zum 30. Juni 2023 wählt die DFS-Jury die drei besten Beiträge in jeder Alterskategorie aus. Anschliessend werden die Namen der 9 Finalisten auf www.drumfestivalswitzerland.com/youthcontest veröffentlicht.

Diese 9 Finalisten werden per E-Mail kontaktiert und dürfen beim Live-Finale des YOUTH CONTEST auftreten. Sobald die Details zum Ablauf feststehen, werden die Finalisten per E-Mail informiert und diese Informationen werden zusätzlich auf der DFS-Website veröffentlicht.

	KW	5	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	
Aktivitäten																											
1																											
2 Minuten Solo / Playalong																											
Einsenden URL Online Video																											
2																											
Shortlist von 30 Teilnehmern																											
Bekanntgabe auf DFS-Website																											
3																											
Auswählen der 9 Finalisten																											
Bekanntgabe auf DFS-Website																											
4																											
Finaltag am DFS, Kaufleuten																											



Das Finale

Das Finale des YOUTH CONTEST findet am Sonntag, 24. September 2023, im Kaufleuten Zürich, statt.

Dein Beitrag wird von einer hochkarätigen Fachjury in den folgenden fünf Kompetenzbereichen bewertet:

- Groove
- Musikalität
- Technik
- Kreativität
- Dynamik

Die Auswahl der Fachjury erfolgt durch das Organisationskomitee des DFS. Die Entscheidungen der Jury sind unanfechtbar.

Preisverleihung

Am Drum Festival Switzerland verkünden wir live die 1., 2. und 3. Plätze jeder Alterskategorie und überreichen coole Preise.

Alle anderen YOUTH CONTEST-Teilnehmenden erhalten eine Urkunde und einen kleinen Preis!

Noch Fragen?

Schick uns einfach eine E-Mail an youthcontest@drumfestivalswitzerland.com.



YOUTH CONTEST - Teilnahmebedingungen

1. Die Teilnehmenden werden in folgende Alterskategorien eingeteilt:

Alterskategorie 1: Jahrgang 2003-2006 (20 bis 17 Jahre)

Alterskategorie 2: Jahrgang 2007-2010 (16 bis 13 Jahre)

Alterskategorie 3: Jahrgang 2011-2014 (12 bis 9 Jahre)

2. Das Anmeldeformular muss folgende Angaben enthalten:

- a. Link zu einem Online-Video (YouTube/Facebook etc.):
 - i. mit dem vorgegebenen Play-Along-Song und
 - ii. ein 2-minütiges Solo auf einem akustischen Drumset (elektronische Sets sind nicht erlaubt) gespielt wird.
- b. folgende Bedingungen müssen erfüllt sein:
 - i. der Play-Along-Song und das Solo müssen alleine gespielt werden, ohne andere Musiker oder Live-Musikbegleitung
 - ii. das Gesicht muss gut sichtbar sein
 - iii. die Audio- und Videoqualität muss so gut sein, dass das Gespielte beurteilt werden kann.
- c. der Track unterliegt dem Urheberrecht und darf nur im Rahmen des DFS YOUTH CONTEST verwendet werden. Eine Weitergabe des Tracks ist nicht gestattet.

3. Anmeldeformular

- a. Ein ausgefülltes Anmeldeformular ist per E-Mail an youthcontest@drumfestivalswitzerland.com zu senden.
- b. Dem Teilnahmeformular muss eine gut lesbare Kopie des Personalausweises (ID) oder Reisepass beigefügt werden.
- c. Bei Teilnehmenden unter 18 Jahre muss das Teilnahmeformular von einem Erziehungsberechtigten gegengezeichnet werden.
- d. Anmeldungen, die nach dem 31. Mai 2023 eingehen, werden als ungültig betrachtet.
- e. die Unterlagen werden nicht zurückgesandt.



4. Die Einreichungsfrist endet am 31. Mai 2023.
5. Korrespondenz
Die gesamte Korrespondenz mit den 9 Finalisten erfolgt per E-Mail. Die Finalisten müssen sicherstellen, dass sie Zugang zu einer funktionierenden E-Mail-Adresse haben, um Anweisungen von den Organisatoren des DFS erhalten zu können.
6. Die Teilnehmer, die das Finale erreichen und zu den 9 Finalisten gehören, werden per E-Mail benachrichtigt. Jeder Finalist muss den Organisatoren innerhalb von 4 Wochen nach der Benachrichtigung über seine Finalteilnahme eine Biografie von 200 Wörtern (im Word-Format) und ein Kopf-Schulter-Foto von guter Qualität zusenden.
7. Ein Finalist/eine Finalistin kann disqualifiziert werden,
 - a. bei nicht rechtzeitiger Anmeldung am Finaltag.
 - b. bei nicht wahrheitsgemässen Angaben, z.B. Fälschung des Alters.
 - c. bei Verstoss gegen eine andere Bestimmung dieser Wettbewerbsordnung.
8. Jeder Finalist/jede Finalistin muss sich am Finaltag am angegebenen Ort und zur angegebenen Zeit anmelden.
9. Als Altersnachweis ist nur der Personalausweis (ID) oder Reisepass zulässig.
10. Reise- und andere Kosten sind von den Finalisten selbst zu tragen. Die Organisatoren sind nicht verantwortlich für Kosten jeglicher Art.
11. Die Reihenfolge der Finalisten wird am Tag des Finales in Anwesenheit der Finalisten ausgelost.
12. Die Finalisten müssen ein 2-minütiges Solo spielen und sich dabei an das vorgegebene Play-Along halten.
13. Finalisten, die ihr Solo etwas vor oder nach den erlaubten zwei Minuten beenden, wird ein angemessener Spielraum (+/- 15 Sekunden) gewährt. Finalisten, die ihr Solo über diesen Spielraum hinaus verlängern oder verkürzen, werden bei der Bewertung Punkte abgezogen.



14. Die Finalisten werden in den fünf Kompetenzbereichen Groove, Musikalität, Technik, Kreativität und Dynamik mit jeweils maximal 10 Punkten bewertet.
15. Auf Beschluss der Jury wird der Finalist mit der höchsten Punktzahl zum Sieger erklärt. Die Entscheidung der Jury ist in jedem Fall endgültig.
16. Ein 5-teiliges Schlagzeug, Hi-Hat, 2 Crash-Becken, ein Ride-Becken, Hardware und Hocker werden vom Veranstalter zur Verfügung gestellt. Die Finalisten dürfen nur ihr eigenes Bassdrum-Pedal (einfach oder doppelt) und Sticks benutzen.
17. Das DFS-OK ist berechtigt, in allen organisatorischen und rechtlichen Fragen Entscheidungen zu treffen. Diese Entscheidungen sind in jedem Fall endgültig.
18. Mit der Teilnahme am Wettbewerb erklären sich alle Teilnehmerinnen und Teilnehmer sowie deren Eltern/Erziehungsberechtigte (bei Teilnehmer unter 18 Jahre) damit einverstanden, dass der Name und das Bild der Finalistinnen und Finalisten in jeglichem Werbematerial für den YOUTH CONTEST für dieses oder zukünftige Jahre verwendet werden darf. Die Kontaktdaten werden nicht an Dritte weitergegeben und ausschliesslich für Kommunikationsmassnahmen im Zusammenhang mit dem DFS verwendet (DFS-Website, eNewsletter, Kommunikationsmaterialien etc.).
19. Mit der Teilnahme am Wettbewerb erklären sich die Teilnehmenden damit einverstanden, dass das Drum Festival Switzerland, seine Sponsoren, alle Mitwirkenden, Helfer und Freiwilligen nicht für Verluste oder Schäden irgendwelcher Art haften, die einem Teilnehmenden, seiner Familie, seinen Freunden oder Unterstützern entstehen, einschliesslich Folgeschäden, sei es aus unerlaubter Handlung, Vertrag oder anderweitig. Die Versicherung ist Sache des Teilnehmers und der Veranstalter lehnt jegliche Haftung ab.
20. Das DFS ist auch berechtigt, den Termin des Wettbewerbs zu ändern oder auf die Durchführung zu verzichten, wenn zwingende Gründe dies erfordern.